



ANMELDUNG UNTER:

Elisabeth Wimmer / +43-699-10302978

Ingrid Haidegger / +43-680-2003981

ILLUSTRATION, LAYOUT:

Karin Gsöllpointner / +43-660-1255800

DIE KLEINE PRINZESSIN

Prinzessinnen dürfen nur leise gehen!

Prinzessinnen stehen gerade!

Prinzessinnen stehen nie auf einem Bein!

Prinzessinnen pfeifen nicht!



von Elisabeth Wimmer

Inhalt

Die kleine Prinzessin lebt mit ihrer Familie in einem echten Schloss und eckt ständig irgendwo an. Entweder ist sie zu laut oder zu unordentlich oder zu neugierig oder zu frech... Egal was sie macht, es passt nicht. Also beschließt sie, gemeinsam mit ihrer Puppe abzuhausen. Unterwegs begegnen ihr ihre Angst, sowie ein verzauberter Gnom und sie erlebt, dass all ihre Eigenheiten, mit denen sie daheim angeeckt ist, in einer anderen Situation gewollt und sogar lebensrettend sein können. Letztendlich kehrt sie wieder nach Hause zurück, gestärkt und wissend, dass sie genau so gewollt ist, wie sie ist.

Hintergrund

Um all unsere Talente und Eigenheiten positiv nutzen zu können, ist es manchmal nötig, sich auf die Reise zu machen. Raus aus der gewohnten Sicherheit. Das fängt schon bei ganz kleinen Kindern an, wenn sie in den Kindergarten kommen, dann weiter in die Schule und wir Erwachsenen erleben genau dasselbe auch immer wieder. In diesem Stück geht es unter anderem um das Thema Angst. Wie gehe ich mit ganz neuen Situationen um, wie kann ich MIT meiner Angst meinen Weg weiter gehen?



Das Stück ist für Kindergarten und Volksschule gleichermaßen geeignet, Mädchen sowie Buben. Ihr Weg ist der Weg, den wir alle immer und immer wieder gehen.

Das Stück berührt alle Altersgruppen und macht Mut zum Leben. Mit viel Musik, Figurenszenen und teilweise zum mitmachen!

Regie Gerti Tröbinger (www.gerti-troebingner.at)

Dauer ca. 50 Minuten

Bühnenvoraussetzungen

Bühnengröße: Breite – mind. 4m, Tiefe – min. 3m

Publikumsgröße

20 bis 120 Kinder

Preis 440 Euro / Aufführung

Spezialpreis für Kindergarten und Volksschule: 330 Euro

Für kleine Gruppen unter 50 Kinder: 220 Euro

Wer spielt

Elisabeth Wimmer, Schauspielerin, freischaffende Künstlerin und Reformpädagogin; seit 2006 mit dem Mitmachtheater „Das Drachentreffen“ in ganz Österreich unterwegs. Wegen sehr guter Resonanz ist nun „Die kleine Prinzessin“ Elisabeths nächster Streich.

Förderung:

Imago, Verein zur Förderung des Figurentheaters

Anzengruberstraße 10, 4600 Wels

Land Oberösterreich

